

Projekt: Djurhamnssvärdet



Innehållsförteckning

Bakgrund	3
Inledning	4
Uppdrag	4
<i>Mål</i>	4
<i>Avgränsning</i>	4
<i>Aktiviteter</i>	4
Intressenter	4
Djurö Skola.....	5
Skärgårdshuset	5
Byalaget	5
.....	5
Organisation	5
Tidsplan	6
Budget	6
Risker	6
Information/rapportering	6

Bakgrund

Tidningsrubriker hösten 2007:

Svärdet på Djurö grävdes upp

VÄRMDÖ 16:22 | 01 oktober 2007 I dag, måndag, togs det 500 år gamla svärdet upp som hittats under arkeologiska utgrävningar vid de gamla Vasakungarnas Djurhamn.

”Det är fullständigt sensationellt. Såna här saker händer helt enkelt inte”, sa arkeolog Martin Rundkvist, rådgivare åt projektet Vasakungarnas Djurhamn.

Han var den som med hjälp av en metalldetektor hittade svärdet 30 augusti i samband med en arkeologisk undersökning av platsen.

Fyndet visade sig vara ett ovanligt, välbevarat och vackert svärd som experter från Livrustkammaren daterat till tidigt 1500-tal.

”Det tutade som katten i detektorn. Jag trodde först det var ett gångjärn från en ladugårdsdörr, sen fick jag syn på krukidullerna, parerstängen och fästet”, berättar Rundkvist.

I måndags skulle svärdet i järn tas upp och en fem kvadratmeter stor yta runt om friläggas för att se om det fanns flera föremål på platsen.

”Kanske kan vi hitta krukskärvor, glasskärvor eller ben. Om vi har tur ligger han som tappade svärdet kvar”.

Svärdet påträffades intill resterna av vad Rundkvist tror är den forna stenkajen.

”Djurhamn var troligtvis ännu djupare än vi tidigare känt till. Det var en lämplig plats att ankra på, en både djup, vid och vindskyddad hamn”, berättar Katharina Schoerner, historiker.

Svärdet låg väl dolt under en rot till en hasselbuske i ett skogsområde på Djurö.

Efter drygt fem timmars arbete kunde man försiktigt lyfta fram svärdet.

”Jag håller precis på att ta upp svärdet, vi är strax klara. Vi har inte hittat några fler föremål”, berättade Martin Rundkvist vid tre tiden på måndagseftermiddagen.

Nu ska svärdet transporteras till en ateljé för konservering. Så småningom kanske det hamnar på något av våra muséer.

Hittade unikt 1500-talssvärd i skog

Publicerad 26 september 2007

Ett unikt svärd från tidigt 1500-tal har hittats på Djurö i Stockholms skärgård.

”Jag trodde inte mina ögon när jag hade frilagt svärdet. Sådana här fynd är enormt ovanliga”, säger arkeologen Martin Rundkvist till TT.

Han var i augusti ute i ett skogsområde på Djurö och letade när hans metallsökare plötsligt tjöt till och han hittade det mycket välbevarade järnsvärdet.

Tappats i havet

”Svärdet har vissa likheter med Gustav Vasas ceremonisvärd. Det har inte varit ett nyttoföremål utan är troligen ett officerssvärd. Min gissning är att det tappats i havet och sedan har landhöjningen gjort att det numer ligger långt uppe på torra land”, säger Rundkvist.

Svärdet ligger fortfarande kvar på fyndplatsen, väl gömt i avvaktan på att länsstyrelsen fattar beslut om dess fortsatta öde. Man hoppas kunna plocka upp svärdet och skicka det på konservering inom kort.

Den arkeologiska inventeringen har gjorts på initiativ av ett lokalt projekt kallat Vasakungarnas Djurhamn. Det är Riksantikvarieämbetet som bestämmer hur arkeologiska fynd ska fördelas på olika museer.

Livruskammaren

Rundkvist håller för troligt att svärdet så småningom kommer att placeras i Livrustkammaren, som visar vapen från den aktuella tidsperioden.

Inledning

I samban med bildandet av hembygdsföreningen Kulturarv Djurhamn identifierades en aktivitet att ta fram en ”replika” av Djurhamnssvärdet. Detta dokument är en projektinitering på hur ett projekt för att genomföra detta skall drivas. Ansvarig för dokumentet är Janurban Modigh på uppdrag av föreningens styrelse.

Uppdrag

Mål

Att tillverka två svärd, ett som svärdet ser ut i dag och ett som svärdet sett ut när det var nytt.

Att driva projektet på ett sånt sätt att det aktiverar medlemma och andra organisationer typ skolan på Djurö.

Identifiera var svärden skall exponeras.

Avgränsning

...

Aktiviteter

Identifierade aktiviteter är:

- Starta upp projektet
- Besök på muséet (hänga på föreningens programverksamhet).
- Bemanna projektet
- Upprätta en Informationsplan
- Upprätta en budget och finansiera tillverkningen
- Sätta upp ett samarbete med skolan
- Ta fram ritningar/underlag för tillverkning
- Hitta en eller flera tillverkare
- Identifiera var svärdet/svärden skall exponeras (förvaras)
- Ta fram ett utställningsmaterial

Intressenter

Intressenter till detta projekt kan vara:

- Djurö Skola
- Skärgårdsmuséet
- Byalaget
- ...

Djurö Skola

Att ta fram de här svärderna kan vara en aktivitet som kan engagera Djurö Skola. Skolan kan låta eleverna vara med och forska; i hur svärdet sett ut som nytt, historiebeteckning av svärdet, utställningsmaterial om svärdet, vara med och följa tillverkningen samt vi "releasepartyt".

Skärgårdshuset

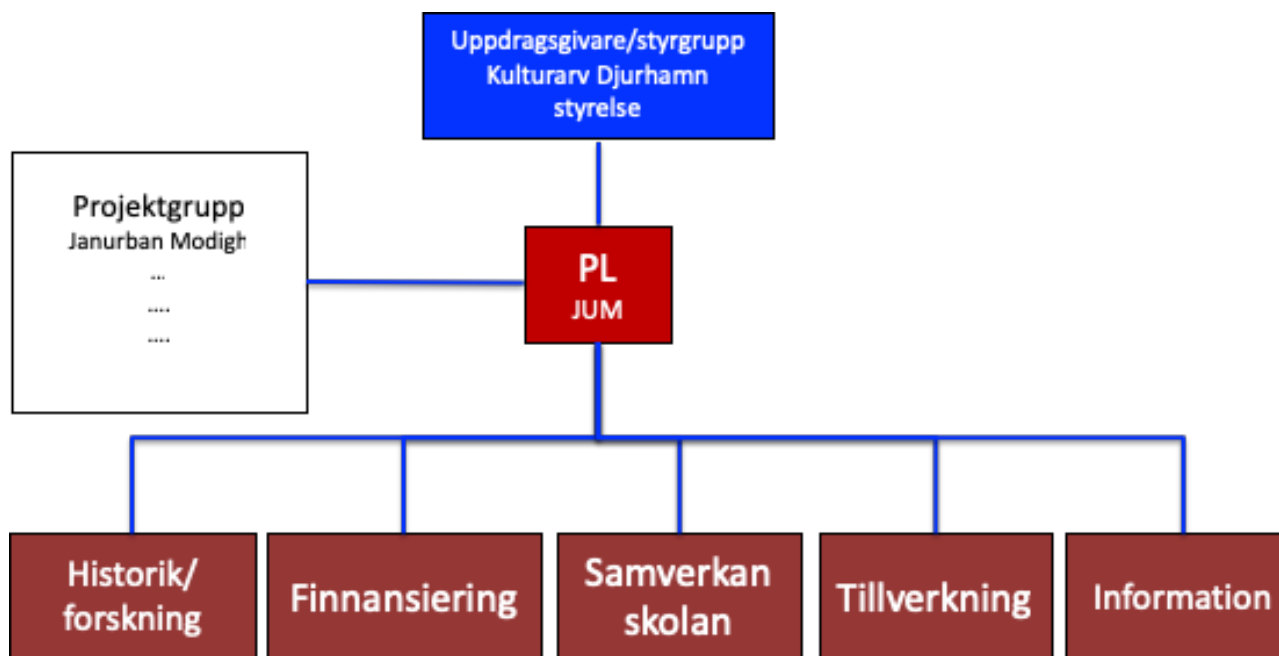
Skärgårdsmuséet kan ha intresse av att visa upp svärderna men även historiken och en ev utställning.

Byalaget

Byalaget har ett intresse i vad som händer i och kring Djurö/Djurhamn.

...

Organisation



Styrgrupp: beslutar om Projektinnehåll, tider och pengar.

Projektledare: driver projektet och rapporterar till styrgruppen

Historik/Forskning: ansvariga för att ta fram bakgrundsmaterial och dokumentation om svärdet

Finansiering: Ansvariga för att ragga pengar samt budget och där med go/no go för tillverkning.

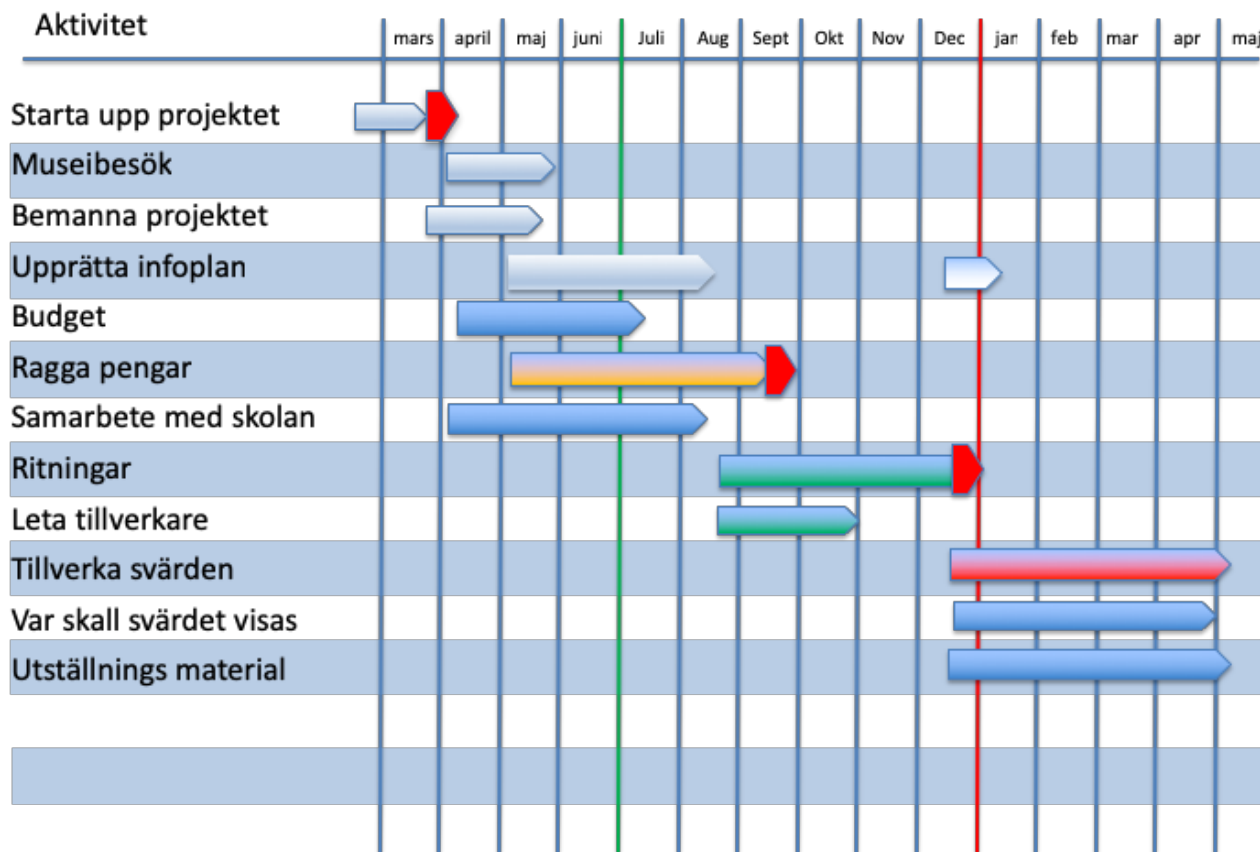
Skolsamverkan: ansvarig för samarbete med Djurö Skola hur och i vilka former ett samarbete kan ske

Tillverkning: ansvarig för att hitta tillverkare och tillverka svärdet.

Information: ansvariga för information om svärderna och om processen/projektets utveckling i syfte att hålla medlemmar och andra informerade och nyfikna.

Tidsplan

Uppskattning av hur en tidsplan skall kunna se ut.



Budget

...

Risker

Identifierade risker är:

- Att projektet inte får ihop tillräckligt med kapital för att kunna tillverka
- Att en leverantör väljs som ej kan leverera

Information/rapportering

Avrapportering av projektet skall ske löpande till Kulturarv Djurhamns styrelse.

Information om vad projektet gör skall spridas till medlemmar och allmänheten för att skapa ett intresse och förväntan för projektet. Att informera om projektets arbete är viktigt för att visa vad Kulturarv Djurhamn gör. Positivt för medlemsvärvning och att man visar resultat.